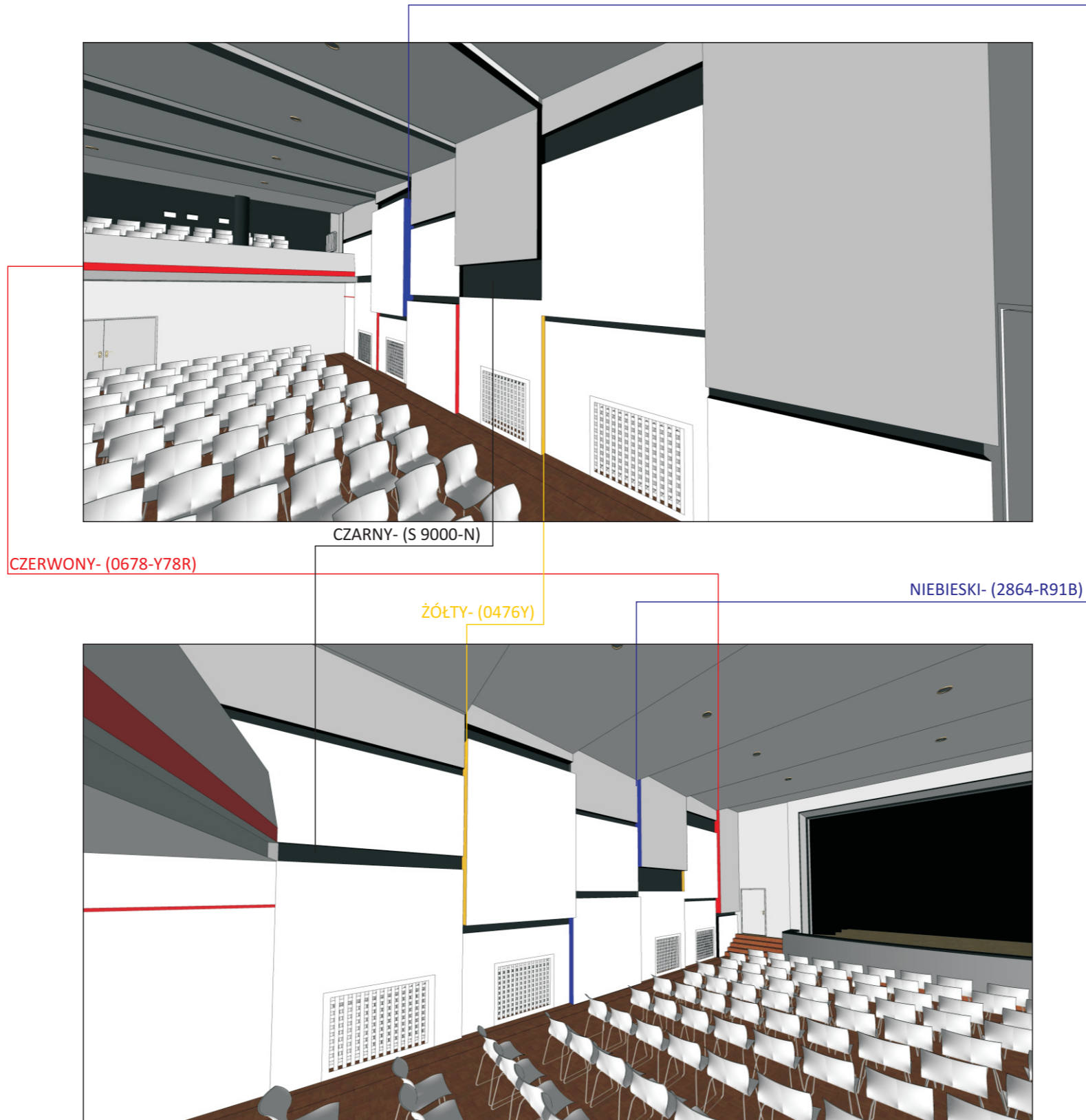
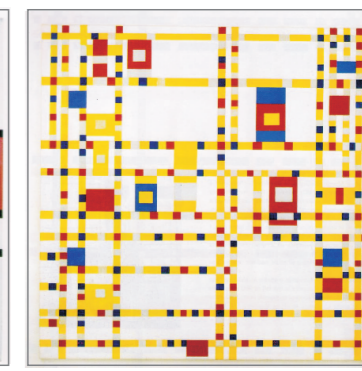
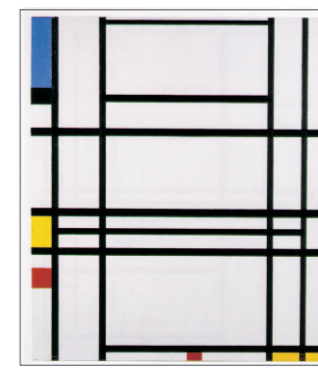
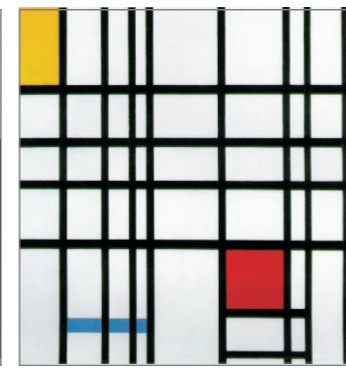
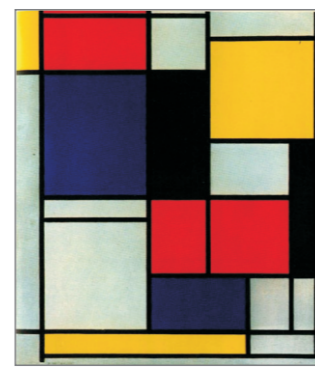
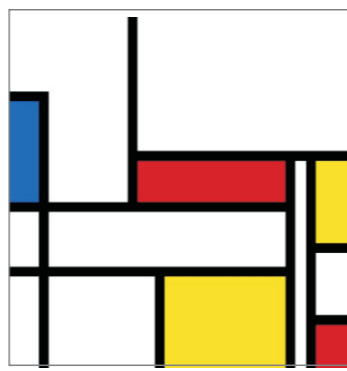




**Piet Mondrian** – malarz holenderski. Współzałożyciel grupy De Stijl (1917), twórca neoplastycyzmu, jednego z najwcześniejszych kierunków postulujących w malarstwie abstrakcję geometryczną. Operował prostymi, poziomymi i pionowymi liniami, prostokątami i kolorami podstawowymi, np. w "Kompozycji z czerwienią, żółcieniem i błękitem" (1921). Wywarł wpływ na rozwój abstrakcji w malarstwie i na architekturę XX w.

INSPIRACJA

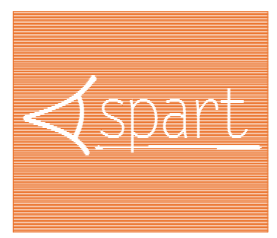


CZERWONY- (0678-Y78R)

CZARNY- (S 9000-N)

ŻÓŁTY- (0476Y)

NIEBIESKI- (2864-R91B)

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE		ALL RIGHTS RESERVED	
		PROJEKT / DESIGN:	PARTNERZY / PARTNERS:
		STUDIO PROJEKTOWE SPART S.C. 41 - 902 BYTOM, POLSKA UL. STRZELCÓW BYTOMSKICH 59	
		TEL./FAX:	+48 - 32 - 283 18 13
		EMAIL:	BIURO@SPART.PL
		NIP:	626 - 25 - 81 - 840
		REGON:	276700798
INWESTOR / INVESTOR:			
<b>GMINNY OŚRODEK KULTURY W BOBROWNIKACH</b> UL. SIENKIEWICZA 121A 42-583 BOBROWNIKI			
ADRES INWESTYCJI / INVESTMENT ADDRESS:			
42-583 BOBROWNIKI UL. SIENKIEWICZA 121A DZIAŁKA NR. 1605			
TEMAT / PROJECT:			
<b>PROJEKT REMONTU SALI WIDOWISKOWEJ W BOBROWNIKACH PRZY ULICY SIENKIEWICZA 121 A</b>			
OPRACOWANY PRZY POMOCY PROGRAMU AUTOCAD LT 2002		NR UPR. NR EWID.	PODPIS:
NR: 700-50980471/-50980472/-50980473/-50980474/-50980475			
PROJEKTOWAŁ / DESIGNER:	MGR INŻ. ARCH. ADRIAN GAJDA	32/05/SŁOWK/II	SL-1121
	MGR INŻ. ARCH. JAROSŁAW SZYMLAK		
	MGR INŻ. ARCH. FILIP SAGE		
SPRAWDZIŁ / CHECKED:	MGR INŻ. ARCH. MIROSLAW KONIECZNY	11/2002	SL-8840
FAZA / PHASE:		BRANŻA / BRANCH:	
PROJ. BUD.		ARCH.	
SKALA / SCALE:		DATA / DATE:	
		STYCZEŃ 2012	
TYTUŁ RYSUNKU / DRAWING TITLE			
INSPIRACJA-IDEA			
NUMER RYSUNKU / DRAWING NUMBER:			REWIZJA / REVISION:
A_22			

UWAGA-KOLORY PODANE WEDŁUG PALETY NCS